

小6

国語

読解

なまえ _____

読解 最後の演奏会

_____ がつ _____ にち

次の文章を読んで、問いに答えましょう。

- ① かえでがうまく吹けなかったのは、曲のどんなところですか。 □
ア 最初の静かなところ イ 高い音へ一気に上がるところ ウ 速くなるところ
- ② 先生がいつも言っていた言葉を、「」の中からぬき出しましょう。(16字)
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □
- ③ 問題の場所の直前に、かえではどうしましたか。 □
ア 目を閉じた イ 息を一つ、深く吸った ウ 先生の方を見た
- ④ 「音は、追いかけるのではなく、待っていればやってくる」とは、どういうことですか。
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

六年生の三月、音楽クラブの最後の演奏会が近づいていた。かえでは、三年間続けてきたフルートの、たった一か所がどうしてもうまく吹けなかった。曲の終わり近く、高い音へ一気にかかるころだ。

「そこ、気持ち先に行きすぎてる。」顧問の先生は、いつもそう言った。意味は分からなかった。かえでは、毎日放課後に残って、その一小節だけを何十回もくり返した。

演奏会の当日。幕が上がり、曲が始まった。問題の場所が近づくにつれ、心臓の音が大きくなる。かえでは、ふと先生の言葉を思い出し、息を一つ、深く吸った。あわてない。音は、追いかけるのではなく、待っていればやってくる。

高い音は、まっすぐに体育館の天井までのびた。演奏が終わり、客席の拍手の中で、かえでは先生と目が合った。先生は、何も言わずに、小さくうなずいた。

