

北山文化と東山文化

今日の問い

北山文化と東山文化には、それぞれどんな特色があるのだろう。

左の問いに答えるつもりで、右のノートの下線に語句を書こう。最後に「まとめ」で今日の問いに答えよう。

問い・キーワード

ノート 下線に語句を書こう

1 どんな文化が栄えたか。

金閣・能

足利義満のころ、公家と武家の文化がまじりあった ¹ 北山文化 が栄えた。義満が京都の北山に建てた ² 金閣 は、³ 鹿苑寺 という寺にある。
⁴ 観阿弥・世阿弥 が能を大成し、⁵ 狂言 も親しまれた。

2 東山文化にはどんな特色があるか。

銀閣・書院造・水墨画

足利義政のころ、禅宗の影響を受けた簡素で落ち着いた趣の ⁶ 東山文化 が栄えた。義政が建てた ⁷ 銀閣 と同じ敷地の東求堂には、今の和室のもとになった ⁸ 書院造 の部屋がある。禅僧の ⁹ 雪舟 が水墨画を大成し、竜安寺などに ¹⁰ 枯山水 の庭がつけられた。

年表 — この単元のできごと

1397

足利義満が北山に金閣を建て始める

1486

東求堂が建てられる

1489

銀閣が建てられる

まとめ

今日の問いに答えよう。「金閣」「書院造」の2語を使って、2文で書きなさい。

(例)北山文化は公家と武家の文化がまじりあった文化で、足利義満が金閣を建てた。東山文化は禅宗の影響を受けた簡素な文化で、今の和室のもとになった書院造が生まれた。

☐ 北山文化と東山文化を比べられる

☐ 書院造の特色を説明できる

☐ 能と狂言のちがいを言える

できた

/ 10



chiritsumo-drill.com
ほかのプリントは [こちら](#)



ちりつもドリル

学校・家庭・塾・教室での印刷と配布は自由です。ウェブへの掲載・販売はできません。

1 / 1

G7-REKI-KITAYAMA-NOTE-01-A